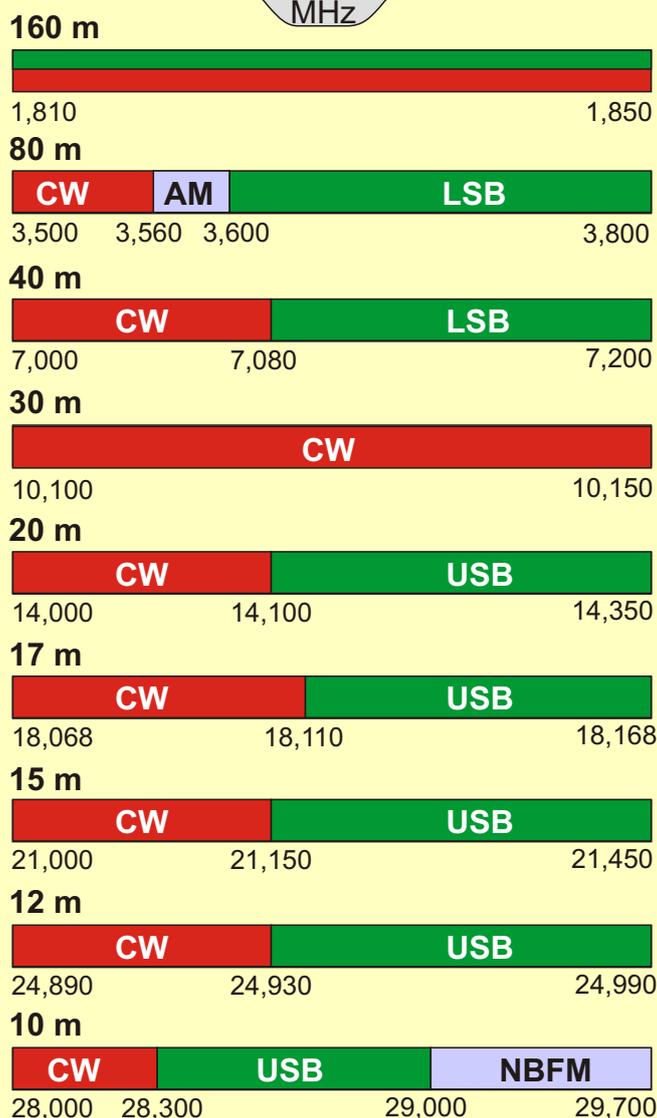


Fréquences et Limites de bandes



Code Morse (Télégraphie-CW)

A ···	O ·····	0 ······
B ·····	P ·····	1 ······
C ······	Q ·····	2 ······
D ····	R ····	3 ······
E ·	S ···	4 ······
F ·····	T ·	5 ······
G ····	U ···	6 ······
H ····	V ·····	7 ······
I ··	W ····	8 ······
J ······	X ·····	9 ······
K ····	Y ·····	/ ······
L ·····	Z ·····	? ······
M ···	+ ······	. ······
N ··	= ······	End ······

Code-Q (pour la Télégraphie)

- QRA = Nom de la station
- QRG = Fr equance de transmission
- QRL = être occup e
- QRM = être brouill e par d'autres émissions
- QRN = être brouill e par des parasites
- QRO = Augmenter la puissance
- QRP = Diminuer la puissance
- QRT = Cesser la transmission
- QRV = être prêt
- QRX = Rappeler plus tard
- QRZ = Station appelante
- QSB = La force des signaux varie
- QSL = Accuser réception
- QSO = Contact en direct
- QSP = Retransmettre un message
- QSY = Essayer une autre de fr equance
- QTH = Position de la station
- QTR = Heure exacte

Types de modulations

- CW** = Continuous Wave (Morse Code)
- A1A = Télégraphie Morse pure (sans tonalités)
- AM** = Amplitude Modulation
- A3E = Téléphonie AM classique (avec porteuse)
- SSB** = Single Side Band
- LSB** = Lower Side Band (Bandes < 9 MHz)
- USB** = Upper Side Band (Bandes > 9 MHz)
- J3E = AM sans porteuse, Bande Latérale Unique
- FM** = Frequency Modulation
- NBFM** = Narrow Band FM (Excursion <25 KHz)
- F3E = T el ephonie Modulation de Fr equance

Alphabet Phon etique International

- | | |
|-------------|--------------|
| A = Alpha | N = November |
| B = Bravo | O = Oscar |
| C = Charlie | P = Papa |
| D = Delta | Q = Quebec |
| E = Echo | R = Romeo |
| F = Foxtrot | S = Sierra |
| G = Golf | T = Tango |
| H = Hotel | U = Uniform |
| I = India | V = Victor |
| J = Juliet | W = Whiskey |
| K = Kilo | X = X-Ray |
| L = Lima | Y = Yankee |
| M = Mike | Z = Zoulou |

Exemple de QSO en Télégraphie

CQ CQ CQ DE F6KFA F6KFA F6KFA CQ CQ CQ DE F6KFA F6KFA F6KFA CQ CQ CQ DE F6KFA F6KFA F6KFA + K
 F6KFA DE W3DLX W3DLX W3DLX K
 W3DLX DE F6KFA = GA DR OM TKS FER CALL = UR RST 599 5NN = QTH PARIS PARIS ES NAME PAUL PAUL =
 HW ? + W3DLX DE F6KFA K
 F6KFA DE W3DLX = GM DR PAUL TKS FER REPORT UR RST 589 589 = QTH BOSTON BOSTON ES NAME IS
 JOHN JOHN = WX 26 C = OK ? + F6KFA DE W3DLX K
 W3DLX DE F6KFA = OK DR JOHN TKS FER NICE QSO = MY QSL SURE VIA BURO = HPE CUAGN = VY 73 =
 GB ES GUD LUCK + W3DLX DE F6KFA K
 F6KFA DE W3DLX = ALL OK DR PAUL TKS FER FB QSO = MY QSL OK VIA BURO = HPE CUAGN VY 73
 ES GUD DX GB PAUL + W3DLX DE F6KFA K
 W3DLX DE F6KFA TU VA

Abréviations usuelles en Télégraphie

CQ = « Seek You », Appel général
OM = Radioamateur (de « Old Man », Mon vieux)
SWL = Futur OM (de « Short Wave Listener »)
YL = « Young Lady », Radioamateur Féminin
73 = Amitiés !
88 = Bises !
TKS = « Thanks » Merci
FER = « For » Pour
CALL = Appel
NAME = Prénom de l'opérateur
HW ? = « How ? », Comment me recevez vous ?
RR = « Received », Bien reçu !

UR = « Your », Votre
RST = « Readability (/5), Signal Strength (/9), Tone (/9) » :
 Exemple: « RST 589 » en télégraphie
TU = « Thank You », Merci
DR = « Dear », Cher (OM, YL)
WX = « Weather », Météo
PSE = « Please », S'il vous plaît
VY = « Very », Beaucoup
FB = « Fine Business », Beau travail
CUAGN = « See You Again », A bientôt !
K = « Key back to you » A votre tour de transmettre
SK = « Silent Key » Fin de Transmission

Exemple de QSO en Téléphonie

Appel Général (3x) ici F6KFA (3x) qui lance appel sur la bande des 20 mètres et repasse à l'écoute, Transmettez SVP.
 F6KFA, ici ON4DQ (Oscar November 4 Delta Quebec) qui vous répond et passe à votre écoute.
 Oscar November 4 Delta Quebec, ici Foxtrot 6 Kilo Fox Alpha. Bonjour cher OM, Merci pour votre appel. Votre contrôle
 ici est 59 59. Le QTH est PARIS, PARIS* et le prénom CLAUDE, CLAUDE*. Comment me recevez vous?
 ON4DQ ici F6KFA qui vous écoute. (**si la liaison est brouillée, on peut épeler la ville et le prénom).
 Foxtrot 6 Kilo Fox Alpha, ici Oscar November 4 Delta Quebec, Bonjour cher Claude, Merci pour l'excellent contrôle.
 Je vous reçois 57 57. Le QTH est BRUXELLES BRUXELLES, mon prénom est ROBERT ROBERT. Je suis très content
 de vous contacter et je vais vous envoyer ma carte QSL. Veuillez m'envoyer la vôtre S.V.P. J'espère vous contacter
 à nouveau. Merci pour le sympathique QSO. Toutes mes 73, Bon DX. Au revoir Claude. F6KFA, ici ON4DQ qui repasse
 à votre écoute pour le Final.
 Oscar November 4 Delta Quebec, ici Foxtrot 6 Kilo Fox Alpha, Tout cent pour Cent mon cher Robert, Merci pour le
 sympathique QSO. Je vous enverrai ma QSL via Bureau. A bientôt, 73 et Au revoir. Ici Foxtrot 6 Kilo Fox Alpha, qui
 termine avec Oscar November 4 Delta Quebec.

Exemple de QSO en anglais

CQ (Seek you) CQ CQ, this is F6KFA Foxtrot six Kilo Fox Alpha (3x) calling CQ on Twenty meters, and standing-by.
 F6KFA, this is W3DLX Whiskey three delta Lima Xray. OVER
 W3DLX from F6KFA, Good morning and thank you for calling. Your report here is 59 59. My QTH is PARIS PARIS and
 my name is PAUL PAUL. How do you copy? W3DLX from F6KFA, Over.
 Foxtrot 6 Kilo Fox Alpha, this is Whiskey three Delta Lima Xray returning. Good afternoon dear Paul, and thank you for
 the nice report. Your report here is 57 57. My QTH is BOSTON BOSTON and my name is JOHN JOHN (I spell it for you:
 Juliet, Oscar, November, Hotel. I am happy to contact you for the first time and I will send you my QSL card via Buro.
 I hope to contact you again in the same frequency. Thanks for the contact, best 73 and good DX!
 F6KFA, this is W3DLX for the Final.
 Whiskey three Delta Lima Xray, this is Foxtrot six Kilo Fox Alpha for the final. 100% copy, thanks for the nice QSO.
 I will send you my QSL card via Buro. Best 73 and Good DX! Bye Bye from F6KFA, closing a QSO with W3DLX.